

# Tomten och haren

1268

I ett hus vid sko-gens slut, li-tten tom-te tit-tar ut.

Ha-ren skut-tar fram så fort, knac-kar på dess port.

Hjälp, ack hjälp, ack hjälp nu mig. An-nars skju-ter jä-gar'n mig.

Kom, ja kom i stu-gan in räck mig han-dep din.

hus	<i>rita ett hus med händerna i luften</i>
tittar ut	<i>speja med ena handen ovanför ögonen</i>
Haren skuttar fram	<i>skutta med händerna framför bröstet</i>
klappar på dess port	<i>knacka som på en dörr</i>
Hjälp, ack hjälp	<i>knäpp händerna framför bröstet</i>
annars skjuter jägar'n mej	<i>sikta med ett låtsasgevär</i>
Kom, ja kom	<i>vinka haren till dig</i>
räck mej handen din	<i>räck handen till den som står närmast</i>

# Imse vimse spindeln

§ 268

Imse vimse spindeln

sätt vänster tumme mot höger pekfinger, "klättra" genom att sätta höger tumme mot vänster pekfinger, skifta tillbaka till vänster tumme mot höger pekfinger osv.

Ner kom allt regnet

spreta med fingrarna och för händerna upp och ner

Upp steg solen

båda händerna förs sakta uppåt med handflatorna framåt

torka bort allt regn

för handflatorna från sida till sida som om man torkar rutan

Imse vimse spindeln

inledningens fingerrörelser upprepas

# Rockspindeln

§ 268

# Bä, bä, vita lamm

TEXT Alice Tegnér  
MUSIK Alice Tegnér  
§ 265

F  
t vi fly - ga? Till  
F  
r lö - ken,  
F  
gum - mor och  
F  
gull - stub - bar,  
F  
ta pi - gor och  
F  
l gull - äpp - len.

"Bä, bä, vi - ta lamm, har du nå - gon ull?" "Ja, ja, kä - ra barn,  
jag har säc - ken full. Helg - dags - rock åt far och sön - dags - kjol åt  
mor och två par strum por åt lil - le, lil - le bror."

© AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm.  
Tryckt med tillstånd av Ehrlingförlagen AB

# Ekorr'n satt i granen

TEXT Alice Tegnér  
MUSIK Alice Tegnér  
§ 266

Ek - orr'n satt i gra - nen, skul - le ska - la kot - tar, fick han hö - ra bar - nen,  
då fick han så brått om. Hop pa' han på tal - le - gren,  
stöt te han sitt lil - la ben och den lång a lud - na svan sen.

© AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm.  
Tryckt med tillstånd av Ehrlingförlagen AB

# Tänk om jag hade en liten apa

¶ 266

ta dej,

um - pa,

Hallqvist  
oldemann

D  
hund som

D  
stund.

vi och pratar  
is i min bädd,  
r det varmt och skönt,  
alls är rädd.

ling Musik AB, Stockholm.  
od

*D*

Tänk om jag ha - de en li - ten, li - ten a - pa,  
 um - pa, um - pa fal - le - ra - le - rej.

Tänk vad fol - ket skul - le stå och ga - pa,  
 um - pa, um - pa fal - le - ral - le - rej.

In - te på mej men på min lil - la a - pa,  
 um - pa, um - pa fal - le - ral - le - rej. Nej,

in - te på mej men på min lil - la a - pa,  
 um - pa, um - pa fal - le - ral - le - rej.

*D*

III

# En kulen natt

¶ 269

*D*  
 tit - tar ut.  
*D*  
 port.  
*D*  
 jä - gar'n mig.  
*D*  
 din.

---

tit - tar ut.  
 port.  
 jä - gar'n mig.  
 din.

En ku - len      natt natt natt      min båt jag      styr de      på ha - vets  
 vå - ga - de      vå - ga - de      våg så skum - met      yr - de.      Och vart jag  
 så - ga - de      så - ga - de      såg på ha - vets      vå - ga - de      vå - ga - de      våg, långt ner i  
 dju - pet - ti - pet - ti - pet      en fisk jag      såg och det var du!

natt natt natt	<i>sätt händerna för ögonen</i>
båt jag styrde	<i>rasta ett roder</i>
havets vågade våg	<i>gör vågrörelser med armar och händer</i>
yrde	<i>slå ut med armar och händer</i>
sågade, sågade	<i>gör sågrörelser med ena armen</i>
havets vågade våg	<i>gör vågrörelser med armar och händer</i>
ner i djupet	<i>peka nedåt</i>
en fisk	<i>rör ena handen som en simmande fisk</i>
det var du	<i>peka på någon annan</i>

## EN LITEN BÅT

*trad.*

En li - ten båt blir of - ta våt om ma - gen nä - det  
stän - ker, en li - ten båt blir of - ta våt om  
ma - gen nä - det stän - ker. Jag und - rar vad den tän - ker.

Den tänker på att i böljan blå det simmar små små fiskar.

Den tänker på att i böljan blå det simmar små små fiskar.

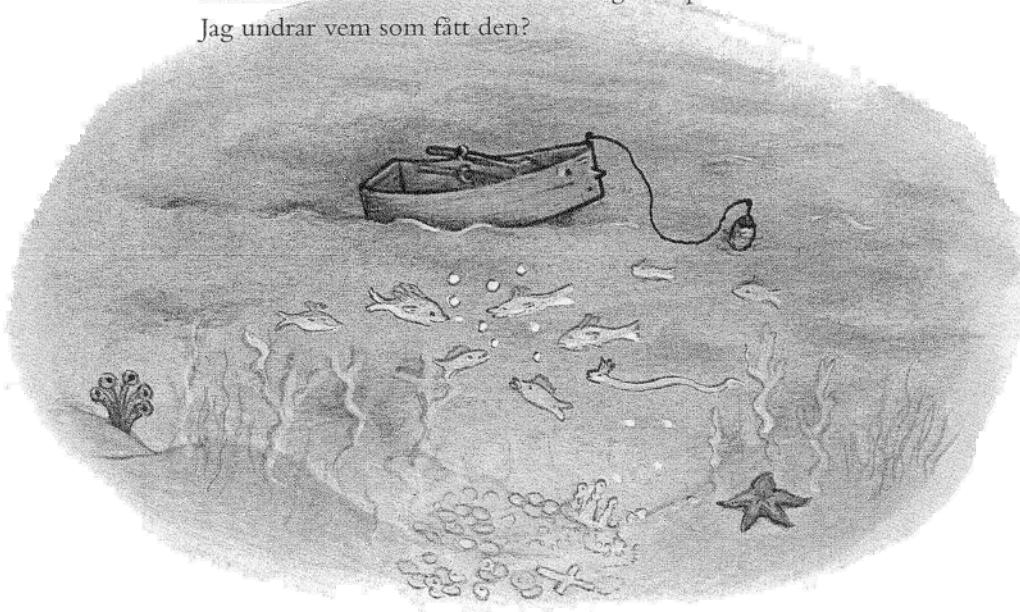
Jag undrar vad dom viskar?

*bild Anna Höglund*

Dom viskar att det finns en skatt långt ner på havets botten.

Dom viskar att det finns en skatt långt ner på **havets botten**.

Jag undrar vem som fått den?



# Klappa händerna

S 268

för tillbaka



li - ten spin - del-



tres - sant



D A7 (Klapp, klapp)

Klap - pa hän - der - na nä - du är rik - tigt gla'. Klap - pa

D (Klapp, klapp)

hän - der - na nä - du är rik - tigt gla'. Du kan

G D

ock - så gläd - ja and - ra som på den - na jor - den vand - ra, klap - pa

A7 D (Klapp, klapp)

hän - der - na nä - du är rik - tigt gla'.

2 Stampa fötterna när du är riktigt gla'...

4 Säg hej, hej till vänner din som sitter här...

3 Knäpp med fingrarna när du är riktigt gla'...

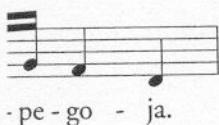
5 Gör nu alltihop om du är riktigt gla'...

Efter ordet "gla'" utför man de olika rörelserna två gånger.  
I sista verserna utför man alla rörelserna i en följd.

- 1 klappa med händerna två gånger
- 2 stampa med fötterna
- 3 knäpp med fingrarna
- 4 säg "hej, hej" till den som sitter närmast
- 5 klappa händerna, stampa med fötterna, knäpp med fingrarna, säg "hej, hej"

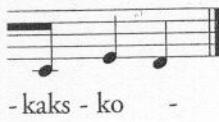
fant genom  
nabel

fanter



- pe - go - ja.

D



- kaks - ko -

D

Westin & Co, Stockholm

Hellsing  
ror Söderlundh



/ad är det som



n snö - ar



t vat - ten.

4  
Vad är det som fryser  
och blir till snö och is?  
Jo, det tror jag nog ni  
vet precis.  
Jo, vatten, vatten  
bara vanligt vatten.

5  
Vad är det man fyller  
i kylar'n på en bil?  
Vad är det som droppar  
ur en sil?  
Jo, vatten, vatten  
bara vanligt vatten.

© Text: Lennart Hellsing.  
Musik: Lille Bror Söderlundhs arvingar

## Hej sa Petronella

TEXT Lennart Hellsing  
MUSIK Knut Brodin  
¶ 253

2  
Sen så ska vi traska kring och ha det kul.  
Det får gärna plaska ända fram till jul.

3  
Glada ska vi ropa: Tjänare och mors!  
Segla allihop bort i en galosch.

4  
Segla hela natten intill ljusan dag.  
Är du rädd för vatten? Det är inte jag.

© Text: Lennart Hellsing. Musik: Musik AB Westin & Co

# Klappa hä

Imse vimse spindel                    *veva med knutna händer framför bröstet*  
 Woaw!                                      *sträck upp armarna i luften*  
 Spinn bara, spinn                      *veva med knutna händer framför bröstet*  
 Regnet det öser ner                  *slå med spretande fingrar upp och ned*  
 Solen går upp och ner                *gör med utsträckta armar en cirkel upp över huvudet och därefter tillbaka*  
 Spinn, bara spinn                      *veva med knutna händer framför bröstet*



## En elefant balanserade

¶ 268

F

En e - le - fant bal - an se ra - de på en li - ten, li - ten spin - del -  
 tråd.                                      Det tyck - te han var så in tres - sant  
 C7    F  
 så han gick och häm - ta - de en an - nan e - le - fant.



2    3  
 Två elefanter balanserade ...        Tre elefanter balanserade ...  
 Det tyckte dom var så intressant       osv.  
 att dom gick och hämtade en annan elefant.

En elefant balanserade                *gå i ring kring den som går i mitten och som försöker likna en elefant genom att hålla ena handen i näsan och låta den andra dingla som en snabel*  
 hämtade en annan elefant              *elefanten i mitten hämtar en ur ringen*  
 Två elefanter balanserade              *de båda inne i ringen försöker likna elefanter*  
 Tre elefanter osv.                      *leken fortsätter på samma vis tills alla går omkring och liknar elefanter*

Efter ordet "gla" ut  
I sista verserna utför

1 klappa med händ

2 stampa med fötter

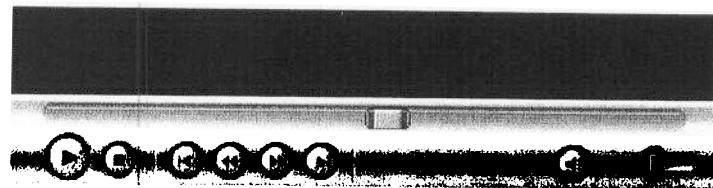
3 knäpp med fingra

4 säg "hej, hej" till

5 klappa händerna  
fingrarna, säg "h"

Mammas

## Prästens lilla kråka



Prästens gamla kråka skulle ut och åka ingen hade hon som körde  
 Än slank hon hit och än slank det dit, och än slank det ner i diket

Mammas

**Prästens lilla kråka**  
 skulle ut och åka  
 ingen hade hon som körde.

Än slank det hit och  
 Än slank det dit och  
 än slank det ner i diket

### Beskrivning:

Ring.

Dansa åt vänster. Stanna ringen när "körde" sjungs andra gången.

Alla slinker in mot mitten och sitter på "hit"

Alla slinker ut och sitter på "dit"

Alla slinker in mot mitten och sitter på "diket"

Vanngren  
Wanngren

n7      A7

6

När vi gick på stan det var häromdan,  
då såg vi en rolig gubbe och vi sa:  
"Titta där ..."

Sprattelgubben sprattelgubben sprattelgubben hej!  
Titta på mej ...

Härma de olika personerna i sången:

Hoppsa-flickan *spring med hoppsa-steg*

Joggar-Nisse *jogga*

Trötta farbrorn *lunka fram*

Bråttomtanten *gå med hastiga steg*

Tjuriga ungen *gå sakta på tjurigt sätt*

Sprattelgubben *gör sprattelrörelser med armar och ben*

© Musikrummet

## Små grodorna

F 270

Små gro - dor - na, små gro - dor - na, är lus - ti - ga att se. Små  
gro - dor - na, små gro - dor - na är lus - ti - ga att se.

I

2

||: Små grodorna, små grodorna är lustiga att se. :||

||: Små grisarna, små grisarna är lustiga att se.:||

||: Kouack, kack, kack, Kouack, kack, kack,

||: Å nöff, nöff, nöff, å nöff, nöff, nöff,

Kouack, kack, kack, kack, kack :||

å nöff, nöff, nöff, nöff, nöff.:||

||: Ej öron, ej öron ej svansar hava de.:||

||: Båd' öron, båd' öron och svansar hava de.:||

||: Kouack, kack, kack, ... :||

||: Å nöff, nöff, nöff ...:||

Små grodorna  
Kouack, kack, kack  
Ej öron  
ej svansar

*hopp i ring; deltagarna hoppar efter varandra*  
*små hopp i nigsittande med händer på knäna*  
*hopp med händerna viftande vid öronen*  
*hopp med ena handen härförande en viftande svans*

I45

# Gunga åt öster

TEXT Borghild Arnér  
MUSIK Borghild Arnér  
§ 256

3/4 time signature. Key signature: C major. Chords: C, G7, C, F, C, (G7 C), F, C.

Lyrics:

Gung - a åt ös ter och gung - a åt väs - ter och gung - a åt  
 sö - der och norr. Hej å hå

**40**

4/4 time signature. Key signature: C major. Chords: F, C, F, C, G7, C, C, F.

Lyrics:

gung - a på. Sen gung - ar vi hem i gen.

C, G7, C, F, C, F, C, F, C, G7, C

Tras - ka åt ös - ter och tras - ka åt väs - ter och tras - ka åt sö - der och  
 norr. Hej och hå, tras - ka på. Sen tras - kar vi hem i - gen.

**2**  
Segla åt öster och segla åt väster  
och segla åt söder och norr.  
Hej och hå, segla på.  
Sen seglar vi hem igen.

**4**  
Flyga åt öster och flyga åt väster  
och flyga åt söder och norr.  
Hej och hå, flyga på.  
Sen flyger vi hem igen.

**3**  
Rida åt öster och rida åt väster  
och rida åt söder och norr.  
Hej och hå, rida på.  
Sen rider vi hem igen.

© 1968 Thore Ehrling Musik AB, Stockholm.  
Tryckt med tillstånd